

学习成果汇报、学术交流佐证材料

机械加工技术专业



目 录

骨干教师学习成果汇报、学术交流照片	1
薛作学习总结报告	4
薛作《辊环类工件的加工工艺》教案	7
安琪微课培训汇报	11
安琪微课交流学习心得体会	15
张荣超老师参加关于《数控行业存在问题》交流会汇报总结	18
高丹老师省级骨干教师培训总结	21
2022 年骨干教师学术交流会照片	26
骨干教师教学课件部分截图	29



骨干教师学习成果汇报、学术交流照片



薛作老师学习成果汇报照片





薛作学习总结报告

首先，我非常感谢学校领导们对我的信任和栽培，也很荣幸参加了这次出国培训，这说明学校对我们年轻专业教师的重视，对于年轻并且缺少实践经验和阅历的我，也非常珍惜这次宝贵的机会。

这次赴新加坡培训，令我豁然开朗。从授课教师的精彩理论讲解中，得知老师们做了精心的准备，再加上他们很深的理论功底，我从心底里感到佩服，通过学习，使我更进一步了解和掌握了职业教育教学的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。老师们对职业教育教学工作很有见解，以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念又进一步得到更新，真是受益非浅。即观摩了新加坡工艺教育局的教育教学活动，又进行了交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。下面是我通过培训所获得的：

一、培养学生学习兴趣方法

中职生大多都是十七、八岁的青少年，这个年龄段的学生最大的特点是爱玩、爱动、好奇心强，很难让他们能够静下心来学习一些工科类的理论及实践知识，他们认为这类知识学起来很枯燥，很乏味，又脏又累。针对这样一种现状工教局就利用一些学生感兴趣并且没有接触的东西去吸引学生，比如学校有一些机器人，并且机器人用电脑控制还能进行足球比赛，让学生感觉这个东西挺好玩。也就有了兴趣。在学习过程

中老师和学生也会一起做一些小发明：字母显示器，平衡车等来吸引他们的好奇心。慢慢的把学生的思想转变过来，从而提高他们对本学科的兴趣爱好，并在不断的学习中培养学生的自主创新和研发的意识。

在我们学校也可以在教学实习过程中为了提高学生的学习兴趣，做一些工艺品件来吸引学生。如做一些小笔筒、宝塔、铅坠等。和学生说：这些东西你们是可以做的，只要按照老师教的一步一步来。在教学过程中学习积极性就自然提高了，学生能够在轻松愉快的氛围中学到知识和技术。

二、数字化校园

走进工教局的教室及实训场地到处都是电子设备，大多教室都是开放式的超大玻璃窗和玻璃门，我们在教室外面就可以看到教师与学生的上课情况，一些实践课程教师动手制作的同时有录制系统把整个过程录制下来。每个操作台都有液晶显示器，学生在操作的过程中如果不会了或者忘记了。可以打开这个显示器看录制下来的老师操作的过程。并且可以暂停、快进重复的观看。这样学生学起来更加直观，易懂，学生的学习积极性也有了极大的提高。

三、培养学生适应社会能力

工教局在学校会模拟社会上的一些工作环境，其中最大的亮点之一就是有效的校企合作项目，企业提供生产设备及一些加工材料，学校根据具体情况为企业培养实用型人才，在这一过程中工教局的做法与我校不谋而合，都着重培养学生的实践动手能力，在校内模拟企业的实际生

产情况，建立一些生产车间供学生实践操作，让学生提前感受并适应在企业的生活环境，毕业后能够更好的适应社会在最短的时间内成为企业的主力军。

四、学与做的有效结合

学生在校学过一定的时间后已经掌握了许多本领，在这之后他们可以独立制作一些作品，工教局会为学生提供一些材料及场地供他们制造及出售产品使用，比如，学服装设计专业的学生会做一些成品服装，包包，饰品等，学面点的学生可以做糕点，其他专业的学生也可以相应的制造出各种商品在校内进行出售，获得利润都归学生自己所有，这种方式无形中提高了学生的学习兴趣及创造能力，也是一种学与做的良性循环过程。在我们学校这种培养方式虽然不普及，但是在生产实训车间中具有突出的显现，参加车、钳、电、焊生产车实习的学生在加工出合格产品后也会得到一些报酬，甚至有些学生完全可以不再依赖父母而独立在学校的企业中挣钱生活，从这一过程中更能体现校企合作的优越性。

五、培养被社会需要的人

工教局在培养学生科学知识与生活技能的过程中也非常注重他们德育方面的培养，学生会在社会中参加一些自愿者或做一些公益服务活动，在一个以服务行业为主体的国度里，学会服务大众，服务社会的方法和自觉意识是非常必要的，不断的培养学生的自主服务意识，让他们做一个对国家，对社会有用的人。

薛作《辊环类工件的加工工艺》教案

教师	薛作	授课时间	2022年9月16日	课时	6
课题	辊环类工件的加工工艺			课型	专业课
教学目的	<p>1、使教师们熟悉辊环的加工工及所有的知识点，以便于更清楚的交给学生，是学生的所学更贴近生产，符合实际需要。</p> <p>2、培养教师与实际结合，培养双师型教师</p>				
重点	辊环加工中粗车、半精车和精加工的工艺				
难点	半精车加工工艺				
	教学环节	说明			备注
教学内容	前期准备	教师们签到			2'
	新课导入	<p>展示辊环类工件的图片，导入内容：老师们，这些都是辊环，就是我们迁西职教中心唐山通益金属制品有限公司，机械加工立车教学生产车间日常实习加工的工件，它的铸造厂家就是我们的校企合作单位--大方重工，我们校毕业的学生将来会输送到企业去从事加工刚才展示的工件。那么对于我们专业教师来讲，应该先了解这类工件的加工工艺，才能在教学中更好的传授给学生相应的专业知识，使其更贴近生产。下面我们就对这类工件的加工工艺进行学习</p>			5'

	课程讲授	<p>辊环加工工艺</p> <p>辊环的材质不固定，有特殊材质的，也有普通的，我们生产实习常见的以高碳半钢、高铬铸铁居多，我们采用的刀具也是较好材质的，刀头材质采用立方氮化硼的，都是机夹刀柄，这样来说省去了磨刀。我们着重来讲解一下加工工艺。</p> <p>加工工艺分为：粗车、切断、半精车和精车四部分。每部分都有单独的图纸和使用机床要求。</p> <p>一、粗车</p> <p>工序一</p> <p>工步 1：上件，找正。</p> <p>工步 2：加工辊环外圆，保证粗车直径</p> <p>工步 3：加工上端面，保证平度</p> <p>工步 4：加工内孔，保证内孔粗车尺寸</p> <p>工步 5：下件</p> <p>工序二</p> <p>工步 1：上件，找正。</p> <p>工步 2：加工辊环外圆，保证粗车直径，确保接刀处平滑</p> <p>工步 3：加工端面，保证平度与总高</p> <p>工步 4：加工内孔，保证内孔粗车尺寸，确保接刀处平滑</p> <p>工步 5：下件</p> <p>注意事项：1、由于工件都较高，装夹时一定要牢靠，防止工件倾斜松动。</p> <p style="padding-left: 40px;">2、材质较硬，每次加工的背吃刀量不易过大，建议为刀头宽度的 0.75 倍左右，这样既能尽可能的减少加工的次数，又能增加刀具的使用寿命。</p> <p style="padding-left: 40px;">3、选用的转速按照刀头盒上标注的要求计算，不易过大。</p> <p style="padding-left: 40px;">4、掉头装夹时一定要确保工件的加工面处于水平位置，以免工件不同心导致接刀时出现台阶。</p> <p>使用设备：2.5 米立车</p>	300'
--	------	---	------

		<p>工量具：2000 卡尺、5 米盒尺</p> <p>二、切断</p> <p>工步 1：上件，找正。</p> <p>工步 2：将辊身分成四段（或三段按实际尺寸算）画出分界线</p> <p>工步 3：按分界线用切刀切断</p> <p>工步 4：下件，分别断开</p> <p>注意事项：1、切断时要注意切的深度，避免直接切断。 2、划分界线时，要算上刀具的宽度，避免造成废品。</p> <p>技术要点：1、装切刀时要平，确保在切进的过程中不会夹刀。</p> <p>使用设备：2.5 米立车</p> <p>工量具：2000 卡尺、5 米盒尺、1000 钢板尺</p> <p>三、半精车</p> <p>工序一</p> <p>工步 1：上件，找正。</p> <p>工步 2：加工辊环外圆，保证半精车直径</p> <p>工步 3：加工上端面，保证平度 倒角</p> <p>工步 4：下件</p> <p>工序二</p> <p>工步 1：上件，找正。</p> <p>工步 2：加工辊环内孔，保证半精车直径</p> <p>工步 3：加工端面，保证总高 倒角</p> <p>工步 4：下件</p> <p>注意事项：1、两次装夹确保同轴度。</p> <p>使用设备：1.6 米立车</p> <p>工量具：1000 卡尺、500—600 外径千分尺 600—700 外径千分尺 700—800 外径千分尺 125—600 内径千分尺</p>	
--	--	---	--

		<p>四、精车</p> <p>工序一</p> <p>工步 1: 上件, 找正。</p> <p>工步 2: 加工辍环外圆, 保证精车直径</p> <p>工步 3: 加工上端面, 保证平度 倒角</p> <p>工步 4: 下件</p> <p>工序二</p> <p>工步 1: 上件, 找正。</p> <p>工步 2: 加工辍环内孔, 保证精车直径</p> <p>工步 3: 加工端面, 保证总高 倒角</p> <p>工步 4: 下件</p> <p>注意事项: 1、考虑热胀冷缩, 避免加工完后尺寸变化。</p> <p>使用设备: 1.6 米数控立车</p> <p>工量具: 500—600 外径千分尺 600—700 外径千分尺 700—800 外径千分尺 125—600 内径千分尺</p>	
	小结	总结本次授课内容, 重点为粗车、半精和精车	20'
	作业布置及疑难解答	给出一张常规的辍环图纸, 由老师们写出其加工工艺。	33'
板书设计	<p>辍环类工件的加工工艺</p> <p>一、粗车 2.5 米立车</p> <p>二、切断 2.5 米立车</p> <p>三、半精车 1.6 米立车</p> <p>四、精车 1.6 米数控立车</p>		

安琪微课培训汇报

近年来，随着信息与通讯技术的迅猛发展，以及技术在教育领域广泛而深入的实践推进，以微课、慕课、公开课为代表的教育技术创新应用倍受业界瞩目。微课以其短小精悍、便于传播、随时随地便可学习的特点受到教育部、各省市自治区各级教育行政部门的高度重视。加之微课的制作方法多样，简单易学，对一线教师的制作技术要求不高以及微课资源日渐丰盛，系列化程度不断增加，微课平台不断增多，广大一线教师对于微课设计开发与应用的积极性不断增加，微课已成为各种教育领域重要的教育技术，微课的设计开发将由组织大赛转向微课共建共享机制创新，教师的关注点也将由技术和形式转向教学设计与创意及日常教学中的运用。目前全国不少地方教育行政部门、各级各类学校、行业协会、学会都在积极推动微课的建设与应用，使得微课设计开发与应用取得了可喜的成绩。下面是我通过本次交流获得的相关信息：

一、组织教师参加微课比赛

1. 本年度共有三项有关微课的赛事，分别是：

①由全国高等学校现代远程教育协作组和微课程资源共建共享联盟共同主办的“全国微课（程）大赛”；

②由教育部教育管理信息中心主办的“全国多媒体课件大赛—微课组”；

③由教育部全国高校教师网络培训中心主办的“全国高校微课教学比

赛”。目前赛事具体方案尚未通知。

2. 具体措施：组织我院教师积极报名参加大赛，并在教师准备阶段遇到的困难给予协调、帮助。

3. 作用及影响：提高我院教师参赛的积极性，有兴趣的教师可将微课运用到实际的教学中去。

二、借助微课大赛将微课应用到实际教学中

1. 针对我院专业设置，将微课应用于教学中的益处

①对于学生：通过本次检查专业实习，在与学生的交流中发现，有的同学在实际工作中，将课堂上学过的知识点已经遗忘，在实际操作中遇到困难；在本学期学生座谈会中，有学生反映，在课程设置上存在问题，课堂需要用的知识，教学计划安排滞后，对学生的学习造成了困扰；对于实践性强的课程，教师的讲授课时往往较少，学生在实践中存在没学懂或知识遗忘的现象；微课恰恰解决了这些问题。

②对于教师：制作微课就是微研究的过程，教师在实际教学过程中，把发现问题、分析问题、解决问题的过程制作成微课，简单实用，本身就是一个教学反思的过程，有利于教师的业务成长；微课可以改变传统的教学与教研方式，针对性、多样性的课堂、课后组织，使课堂气氛更加活跃、有趣，提高学生的学习兴趣和有效参与。通过短短的 10 分钟的视频，简明扼要、逻辑性强、易于理解的教学语言提高了教师知识讲解与总结的能力。在拓展学生视野的同时，也丰富了教师的教学资源，同时微课的便于传播性，方便了教师之间的教学经验和方法的交流。

2. 具体措施:

①以参加微课大赛为切入点，鼓励我校教师在参赛的基础上，制作专题微课，形成课程体系。

②组织由骨干教师主题的微课制作与开发团队，充分调动学生创作的激情和积极性，为需要制作微课的教师提供帮助，解决部分教师在后期制作上的困难，使教师将精力投入到课程设计和教学改革中去。

作用及影响:

①借助我校精品课平台以及微课大赛和微课联盟的平台，扩大、提升我校的影响力。

②针对我校专业实习的特点，微课的短小、针对性强、随时随地可以学习的特性，能更好地为学生在远离教师的情况下提供帮助。

③鼓励教师将微课有效的应用于教学，可使教师的教学更为灵活，课堂更为活跃，学生的学习更为自主，由原来的灌输式教学变为引导、启发式教学，更适合大学生的学习特点，更有利于学生的成长。

微课是为教学和学习模式创新、为移动学习而生的，教学模式创新是其根本。将微课应用于移动学习、混合学习和翻转课堂之类创新的教学模式，才能真正推进“以学习者为中心”的教学理念发展，才能稳步提升教学质量。

重要的一点就是，我们永远都不要为了微课而微课，那是死路一条。不考虑应用、盲目的微课开发注定是徒劳的。微课是为教学模式的创新而准备的，它是常规教学的补充和完善。它存在的唯一理由就是：让教

师教得更轻松，让学生的学习更自主，随时随地的学到自己所需要的知识，使学习变得更快乐、更高效。

安琪微课交流学习心得体会

通过学习微课学习交流会，我感慨万千，受益匪浅。特别是《微课》的学习，从几个微课片段，就让我们学习到了语言描写的方法，神态描写的方法，神态描写的含义等，让我有了眼前一亮的感觉。下面我谈谈自己的学习心得。

一、什么是“微课”

“微课”是指以视频为主要载体记录教师在课堂教育教学过程中围绕某个知识点或教学环节而开展的精彩教与学活动全过程。“微课”的核心组成内容是课堂教学视频（课例片段），同时还包含与该教学主题相关的教学设计、素材课件、教学反思、练习测试及学生反馈、教师点评等辅助性教学资源，它们以一定的组织关系和呈现方式共同“营造”了一个半结构化、主题式的资源单元应用“小环境”。因此，“微课”既有别于传统单一资源类型的教学课例、教学课件、教学设计、教学反思等教学资源，又是在其基础上继承和发展起来的一种新型教学资源。

“微课”其实就是无生上课，就是教师根据事先设计的教案，在没有学生的情况下面对听课者上课。它在传统的听课、评课活动的基础上增添了“说课”和“答辩”等环节。

二、“微课”的主要特点

（1）教学时间较短

教学视频是微课的核心组成内容。根据中小学生的认知特点和学习规律，“微课”的时长一般为5—8分钟左右，最长不宜超过10分钟。

因此，相对于传统的 40 或 45 分钟的一节课的教学课例来说，“微课”可以称之为“课例片段”或“微课例”。

（2）教学内容较少

相对于较宽泛的传统课堂，“微课”的问题聚集，主题突出，更适合教师的需要：“微课”主要是为了突出课堂教学中某个学科知识点（如教学中重点、难点、疑点内容）的教学，或是反映课堂中某个教学环节、教学主题的教与学活动，相对于传统一节课要完成的复杂众多的教学内容，“微课”的内容更加精简，因此又可以称为“微课堂”。

（3）资源容量较小

从大小上来说，“微课”视频及配套辅助资源的总容量一般在几十兆左右，视频格式须是支持网络在线播放的流媒体格式，师生可流畅地在线观摩课例，查看教案、课件等辅助资源；也可灵活方便地将其下载保存到终端设备上实现移动学习、“泛在学习”，非常适合于教师的观摩、评课、反思和研究。

（4）资源使用方便

“微课”选取的教学内容一般要求主题突出、指向明确、相对完整。它以教学视频片段为主线“统整”教学设计（包括教案或学案）、课堂教学时使用到的多媒体素材和课件、教师课后的教学反思、学生的反馈意见及学科专家的文字点评等相关教学资源，构成了一个主题鲜明、类型多样、结构紧凑的“主题单元资源包”，营造了一个真实的“微教学资源环境”。这使得“微课”资源具有视频教学案例的特征。

(5) “微课”不同于常态教学研究活动

“微课”可以在办公室或其他场所进行，它观察、研究对象主要是教师的教，对学生的状态只能作出猜测。活动的目标主要在于帮助教师改进教学方案，培训教学技能等。

(6) “微课”的反馈及时、客观、针对性强

由于在较短的时间内集中开展“无生上课”活动，参加者能及时听到他人对自己教学行为的评价，获得反馈信息。较之常态的听课、评课活动，“现炒现卖”，具有即时性。由于是课前的组内“预演”，人人参与，互相学习，互相帮助，共同提高，在一定程度上减轻了教师的心理压力，不会担心教学的“失败”，不会顾虑评价的“得罪人”，较之常态的评课就会更加客观。

我切切实实的感受到：微课虽然是无生上课，但上课的老师心中必须有学生，只有这样才能真正展示出老师的教学技巧和老师的教学素养。微课其实是老师与学生在心灵上交流、互动的教学模式。只有心中有生才能上好微型，从而达到提高自身教学技能的目的。

张荣超老师参加关于《数控行业存在问题》交流会汇报 总结

目前在国内制造业对数控加工高速增长的需求形势下，数控编程技术人才出现了严重短缺，数控编程技术已成为就业市场上的需求热点。以市场为导向的职业教育不断开辟这一领域的新课题，在传统职业的知识和技术上溶入了数字化信息的新技术、新知识、新工艺。国家大力发展职业教育，大力进行职教师资培训。以骨干教师为重点的培养培训活动在全国各个重点建设职教师资基地纷纷开展。我有幸参加了河北省数控行业存在问题交流会，在交流期间我对于数控机床编程技术有了新的体会和感悟，下面我和大家一起分享：

一、学好数控编程技术需要具备以下几个基本条件：

- (1) 具有基本的学习资质，即学员具备一定的学习能力和预备知识。
- (2) 有条件选择好的培训机构和培训教材。
- (3) 在实践中积累经验。

二、学习数控编程技术，要求学员首先掌握一定的预备知识和技能，包括：

- (1) 基本的机械制图基础。
- (2) 基本的机械加工常识。
- (3) 机加工工艺基础。
- (4) 基本的三维造型技能。

三、选择培训教材应考虑的因素包括：

(1) 教材的内容应适合于实际编程应用的要求,以目前广泛采用的基于 CAD/CAM 软件的交互式图形编程技术为主要内容。在讲授软件操作、编程方法等实用技术的同时也应包含一定的基础知识,使读者知其然更知其所以然。

(2) 教材的结构。数控编程技术的学习是一个分阶段不断提高的过程,因此教材的内容应按不同的学习阶段进行合理的分配。同时,从应用角度对内容进行系统的归纳和分类,便于读者从整体上理解和记忆。

四、学习方法与技巧

同其他知识和技能的学习一样,掌握正确的学习方法对提高数控编程技术的学习效率和质量起着十分重要的作用。下面是几点建议:

(1) 短期目标规划,在一个较短的时间内集中完成一个学习目标,并及时加以应用,避免进行马拉松式的学习。

(2) 系统课题设计,按照课题要求有目的进行实操训练。

(3) 注重培养规范的操作习惯,培养严谨、细致的工作作风,这一点往往比单纯学习技术更为重要。

(4) 做好实践笔记,将平时所遇到的问题、失误和学习要点记录下来,这种积累的过程就是水平不断提高的过程。

总之,理论指导实践,而实践丰富了理论。理论联系实践才是数控编程技术学习的指导思想。

学习数控编程技术既要完成学习目标树立坚定的信心,同时又脚踏实地地对待每一个学习环节,数控编程学要细心和耐心并存,所以只要

我们认真去做，就会在数控行业有新的创新、新的突破。这就是本次我学术交流的心得体会，望大家学习借鉴。

高丹老师省级骨干教师培训总

这次培训，我们有幸听了好多精彩的讲座，我的思想又一次更新，教育观念又一次得到了转变，这次主要培训了教育叙事，师德修养教师的专业发展。通过学习，我明确了骨干教师不但会撰写教育叙事，还要有高尚的师德和较高的专业素质，相对的学科知识，要有一定的示范作用，现将我的心得小结如下：

一、如何撰写教育叙事

听了讲座，我深刻认识到——教育叙事必须是真实的。通过教育叙事可以看到各式各样的人物、思想与行动，看到这些真实事件背后的复杂意义。以前为了完成任务常常自己编写教育叙事，现在想想觉得既累自己又毫无意义。要想写好教育叙事使其发挥指导性启发性作用，必须掌握它的特点要求。

(1) 真实性。教育叙事研究所叙述的是来自已经发生过的教育事件，是真实可信的教育故事，不是设计的事件。因此，教师平时要善于捕捉这些教育故事的“原文件”，只有“原汁原味”的教育事件才有特定的意义。

(2) 生动性。叙事谈论的是特别的人和特别的冲突、问题或使生活变得复杂的任何东西，所以叙事不是记流水账，而是记述有人物、情节、环境、修饰而使故事的人物角色“更饱满”。有意义的相对完整的故事。

(3) 反思性。通过教育叙事研究获得某种教育理论或教育信念。是反思归纳而不是演绎。也就是说，教育理论是从过去的具体教育事件及其

情节中归纳出来的

(4) 典型性。阅读者可以从叙事报告的故事情节中看到教学影像，清楚的把握教学中出现的问题，并用内省、比较的方法去解释报告中的问题解决。这种影像化的故事情节提供给阅读者身临其境的感受，对于教育者而言，这种感受对教学观念、方法的改进影响会更具体，更深入，因为我们知道，具体经验对于学习是非常重要的一个因素。好的教育叙事可以达到这样的境界，即不仅在讲述某个人物的教育生活故事的过程中揭示了一系列复杂的教育场景与行为关系，而且“照亮”了某个人物在此教育场景中的“心灵颤动”，可以给读者一种精神震撼，那么这就是非常好的叙事了。

二、教师的师德修养

爱心与责任心是相互联系的，爱心是指对人或事有深挚的感情。这是人做好事情的最重要的感情基础。有了这种感情做基础，就会满怀热情地投入到其中去工作。教师有了这种纯真的爱，就会热爱学校，善待学生，尊重学生的人格，以欣赏的眼光去看待每一个学生，就不会讽刺，挖苦，歧视，体罚或变相体罚学生，就可以减少或避免对学生的“无意伤害”。有了这种爱，就会对工作尽职尽责，为人师表，从而赢得学生的爱戴。

因此，教师要善于与学生沟通，交流。在课间活动中和学生打成一片，利用课间活动，接触学生，了解学生，随时掌握学习的脉搏，以便更好地施教。教师的每个表情，每一个动作都会落到学生的眼中，记在

心中，并且与教师的评价联系起来。有时，教师可能是无意的流露，但学生看作如此重要。作为教师，要努力做到“爱满天下”，要关注每一个学生。爱生就是要公平对待有差异的学生。把每个学生视为自己的子弟。教师可能需要对某些学生投入更多关注。但不能偏爱，更不允许歧视某些差生。学生最希望教师对所有的学生一视同仁，不厚此薄彼；他们最不满教师凭个人爱好，偏袒某些学生或冷落某些学生。公正，是学生信赖教师的基础，而博爱教师做到公正的心理基础。

师生情是世界上一一种特殊的人际关系，而师生情往往超过自然与本能的因素，很少与本能和欲望，与利益的权衡所驱使，她是心与心密切接触撞击而产生的火花。它是语言难以表达的强烈的感情共鸣。它是一种摒弃功名目的的纯现代的人间真情。一个教师的人格修养，道德情操。首先集中在这样的焦点上，爱！学生的爱。作为教师，不应该，也不允许忽视学生。教师要关注每一个学生，实际上是给他们一种无形的鼓励，一种奖励，学生就会加倍努力。教师关注学生，对学生的成长起着相当关键的作用。

三、教师的专业发展

学习了教师专业化与专业发展之后，觉得自己在教学方法和教学观念上有些陈旧，认识了在新课程背景下教师要不断学习，朝专业化发展的方向努力，以提高自己的专业水平，不断促进自己的专业发展。在教学中要对教材内容的进行精心设计和加工，在教学实践中，体现数学本身那种令人倾倒的丰满的内容，体现思维过程和思想方法。为此，不仅

要使学生掌握书本上看得见的思维结果，更要让他们参与那些课本上看不见的思维活动过程。因此，我的体会是教师必须熟练地掌握教材。通过教材，使自己先受到启发，把教材的思想内化为自己实实在在的思想，把教材读活。让自己从书本中精练的定义、公式以及叙述等的背后，看到数学本身本来丰满的面容，找准新知识的生长点，弄清它的形成过程。这样，我们才能使学生不仅获得真理的条文，而且更能使我们的教学过程真正成为人与人、前辈与后代、数学教师与学生之间的活生生的思想与情感的交流。否则，教师自己头脑里没有一个完整的知识结构，没有思维过程，把课本当成一本死书，照本宣科，那么就不可能把知识的来龙去脉搞清楚，不可能把知识的形成过程很好地展现开来，那学生也只能是死记硬背、机械模仿。这样的教学也一定是既没有生机，也没有深度。不可能使学生的知识形成网络，更谈不上让学生主动建构了。因此，教师熟练地掌握教材，把教材读活，是使数学教学成为思维活动教学的前提，也是提高我们教学水平的前提。

不论我们教师对教材挖掘得多深，理解得多么透彻，把教材读活到什么程度，但如果不能对教材进行很好地加工、处理，不能把理解的落实在自己的教学过程中，不能对课堂教学过程进行很好的设计，那么，对学生学习来说，都等于零。教师也只能是哑巴吃汤圆——自己心中有数。因此，我认为：教师还必须遵循教学规律，紧密结合实际，选取恰当教法和教学手段，把教师的思维内容转化为学生的思维内容。教师先受到启发后，再通过老师去启发学生。如果教师只停留在自己理解，而

不善于教学，那教学效果一定不好。因此，我非常重视在提高自己驾驭教材能力的同时，提高课堂教学的设计能力，努力使自己的思想方法很好地体现在自己的教学过程中，努力使自己真正成为课本与学生之间的活生生的中介。只有这样，学生才能通过老师的课堂教学，掌握该掌握的知识，具备该具备的各种能力，提高应有的素质。因此，我认为教师熟练地掌握教材，把教材读活，设计出合理的教案，并在实际教学中灵活地加以运用，是提高课堂教学效益的根本保证。



2022 年骨干教师学术交流会照片



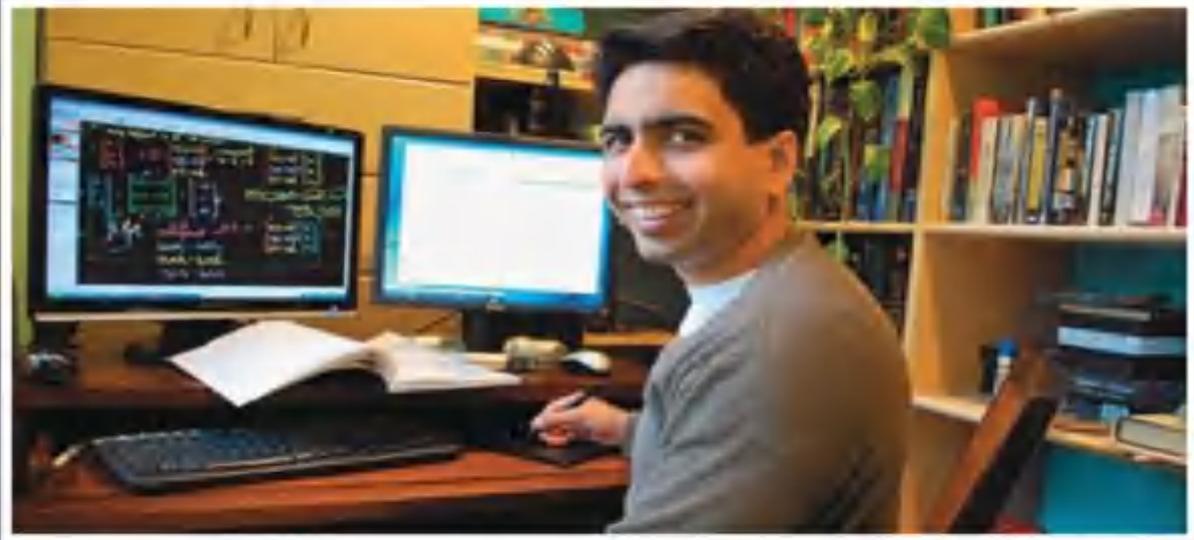






骨干教师教学课件部分截图

开创简单的手写微课程



萨尔曼·可汗 主讲教师：安琪

可汗老师的教学方法





教学特点

教师设计 微课程

将课堂讲授的知识内容传播数字化；
方便学生自学和预习。

迁西县职业技术教育中心

机械制图课件

制作人：高丹



第1章 制图的基本知识

本章内容主要是国家标准的一些基本规定，以自学为主，只对部分内容加以讲解。

➤ 1.1 《技术制图》的基本规定

➤ 1.2 尺规几何作图

结束放映

1.1 《技术制图》的基本规定

★ 尺寸标注的基本知识

一、标注尺寸的基本规则

1. **尺寸数值为机件的真实大小**，与绘图比例及绘图的准确度无关。
2. 图样中的尺寸，**以毫米为单位**，如采用其它单位时，则必须注明单位名称。
3. 图中所注尺寸为**零件完工后的尺寸**，否则应另加说明。
4. **每个尺寸一般只标注一次**，并应标注在最能清晰地反映该结构特征的视图上。
5. 标注尺寸时，应**尽量使用符号和缩写词**。



迁西县职业技术教育中心

Qianxi Vocational and Technical Education Center



迁西县职业技术教育中心

迁西县职业技术教育中心

Qianxi

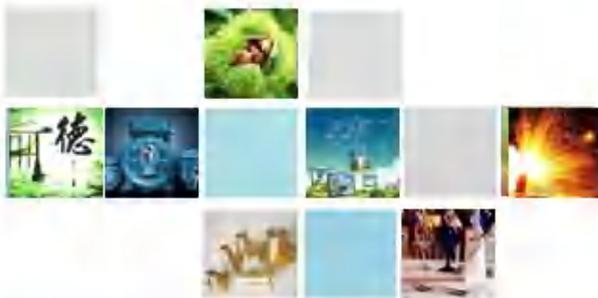
Vocational and Technical

Qianxi

Vocational and Technical

Education Center

河北省中职骨干 教师培训汇报



主讲：高丹

国家中等职业教育改革发展示范校建设

<http://www.qxzjzx.com>



二、培训的主要内容

- 有关教学方法、教学体会的讲座：倾情建构妙趣横生的桥；高技能人才的内涵与培养；让课堂充满欢乐等。
- 有关专业前沿的理论知识：现代工程材料；三维造型与逆向工程；数控技术与数控大赛；现代机床技术；机器人等。
- 有关专业实践内容：二维制图与三维造型。



《车工工艺学》

迁西县职业技术教育中心



主讲：孙建虎



说课内容

一、说教材

五、说教学程序

二、说学情

六、说板书设计

三、说教学方法

七、作业设计

四、说学法

八、教学效果评价



一、说教材

1. 教材简析

《车工工艺学》课是在学生学习了机械制图、金属材料与热处理、机械基础、公差与技术测量课后，所要学习的一门专业技术课程。教材中介绍了各种典型零件的各种表面的加工。而薄壁工件的加工是其重要的组成部分。





辊环类工件的加工工艺

-----主讲：薛作



辊环的材质不固定，有特殊材质的，也有普通的。我们生产实习常见的以高碳半钢、高铬铸铁居多，我们采用的刀具也是较好材质的，刀头材质采用立方氮化硼的，都是机夹刀柄，这样来说省去了磨刀。我们着重来讲解一下加工工艺。加工工艺每部分都有单独的图纸和使用机床要求。



辊环加工工艺

- 1 粗车
- 2 切断
- 半精车
- 4 精车

绪论

主讲：张荣超



一、互换性概述

1. 互换性的概念

互换性——指在机械工业中，制成的同一规格的一批零件或部件中，任取其一，不需做任何挑选、调整或辅助加工（如钳工修配），就能进行装配，并能满足机械产品的使用性能要求的一种特性。



具有互换性的螺母



具有互换性的主轴轴承